

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа №33 имени Г.М.
Гершензона»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол

№ 5 от 31.05.2019_{г.}

Т.Н.

ПРИНЯТО

на заседании педсовета
протокол

№ 1 от 28.08.2019_{г.}

УТВЕРЖДАЮ

И.о директора МБУ
«Школа №33»

Т.Н.Коровкина
«28» 08 2019 г.



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
для 1-4 классов**

Составитель
Маскаева Людмила Дмитриевна,
учитель начальных классов

2019

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального образования и Программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы. (М.: Просвещение, 2015).

Планируемые предметные результаты учебного предмета

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- видеть многообразие природных форм, их рациональность и красоту;
- различать основные и составные цвета;
- делать осмысленный выбор материала и приемов работы для передачи своего отношения к изображаемому;
- смешивать краски и работать кистью, получать желаемые оттенки;
- применению художественных умений, знаний, представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способности использовать различные художественные материалы;
- умению компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный образ;
- навыкам моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыкам изображения средствами аппликации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать образную природу искусства;
- давать эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
- способности передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;

Метапредметные результаты:

Регулятивные: обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- Адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.

Познавательные: обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения поставленных задач.

Коммуникативные: обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников.

Личностные результаты:

Обучающийся научится:

- формировать эстетические потребности – потребности общения с искусством, природой.
- овладевать навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой деятельности под руководством учителя;
- сотрудничать с товарищами, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы.
- формировать эстетические чувства, художественное мышление, наблюдательность и фантазию;

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС - ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ – 33 часа

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч.)

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.

Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч.)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения -мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч.)

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования.

Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч.)

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы.

Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

2 КЛАСС - ИСКУССТВО И ТЫ – 34 часа

Как и чем работает художник? (8 ч.)

Представление о разнообразии художественных материалов, которые использует в своей работе художник. Выразительные возможности художественных материалов. Особенности, свойства и характер различных материалов.

Цвет: основные, составные, дополнительные цвета. Смешение красок. Роль черной и белой красок. Ритм линий, ритм пятен. Лепка. Моделирование из бумаги. Коллаж.

Реальность и фантазия (7 ч.)

Для изображения реальности необходимо воображение. Для создания фантастического образа необходима опора на реальность. Значение фантазии и воображения для творчества художника.

Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек.

Развитие духовной и эмоциональной сферы ребенка через общение с природой.

О чём говорит искусство (11 ч.)

Важнейшая тема курса. Искусство выражает чувства человека, его понимание и отношение к тому, что он изображает, украшает и строит.

Изображение состояний (настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа. Украшения, характеризующие контрастных по характеру, по их намерениям персонажей. Постройки для добрых и злых, разных по характеру сказочных героев.

Как говорит искусство (8 ч.)

Средства образной выразительности в изобразительном искусстве. Эмоциональное воздействие цвета: теплое - холодное, звонкое и глухое звучание цвета. Выразительные возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий. Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.

3 КЛАСС - ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС – 34 часа

Искусство в твоём доме (8 ч.) В работе каждому художнику помогают три волшебных брата-Мастера: Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (7 ч.) Деятельность художника на улице города или села. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (11 ч.) Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театральное зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Художник и музей (8 ч.) Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи страны.

4 класс -34 часа.

ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ).

Истоки родного искусства – 8 час.

Древние города нашей Земли – 7 час.

Каждый народ — художник- 11 час.
Искусство объединяет народы – 8 час

Тематическое планирование в 1 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (8 часов) Изображения всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображения учит видеть	1
3	Изображать можно пятном	1
4	Изображать можно в объеме	1
5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски	1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
8	Художники и зрители (обобщение темы)	1
9	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов) Мир полон украшений. Цветы	1
10	Красоту нужно уметь замечать	1
11	Узоры на крыльях	1
12	Красивые рыбы. Монотипия	1
13	Украшение птиц. Объемная аппликация.	1
14	Узоры, которые создали люди	1
15	Как украшает себя человек	1
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1
17	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 часов) Постройки в нашей жизни	1
18	Дома бывают разными	1
19	Домики, которые построила природа	1
20	Дом снаружи и внутри	1
21	Строим город	1
22	Строим город	1
23	Все имеет свое строение	1
24	Строим вещи	1
25	Строим вещи	1
26	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 часов) Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
29	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.	1
30	Сказочная страна.	1
31	Времена года.	1
32	Обобщение. Резервный урок.	1
33	Выставка детских работ	1

Тематическое планирование во 2 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Как и чем работает художник (8ч) Три основных цвета – жёлтый, красный, синий	1
2	Белая и чёрная краски	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1
4	Выразительные возможности аппликации	1
5	Выразительные возможности графических материалов	1
6	Выразительность материалов для работы в объёме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1
9	Реальность и фантазия (7ч) Изображение и реальность	1
10	Изображение и фантазия	1
11	Украшение и реальность	1
12	Украшение и фантазия	1
13	Постройка и реальность	1
14	Постройка и фантазия	1
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1
16	О чем говорит искусство (11ч) Изображение природы в различных состояниях	1
17	Изображение характера животных	1
18	Изображение характера человека: женский образ	1
19	Изображение характера человека: мужской образ	1
20	Образ человека в скульптуре	1
21	Человек и его украшения	1
22	О чём говорят украшения	1
23	Образ здания (сельское)	1
24	Образ здания (городское)	1
25	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение	1
26	В изображении, украшении и постройке человек выражает своё отношение к миру	1
27	Как говорит искусство (8ч) Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного	1
28	Тихие и звонкие цвета	1
29	Что такое ритм линий?	1

30	Характер линий	1
31	Ритм пятен	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Ритм линий и пятен, цвет. Пропорции – средства выразительности	1
34	Обобщение. Резервный урок.	1

Тематическое планирование в 3 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме (8 часов) Твои игрушки	1
2	Посуда у тебя дома	1
3	Обои и шторы у тебя дома	1
4	Мамин платок	1
5-6	Твои книжки	2
7	Открытки	1
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1
9	Искусство на улицах твоего города (7 часов) Памятники архитектуры	1
10	Парки, скверы, бульвары	1
11	Ажурные ограды	1
12	Волшебные фонари	1
13	Витрины	1
14	Удивительный транспорт	1
15	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)	1
16- 17	Художник и зрелище (11 часов) Художник в цирке	2
18- 19	Художник в театре	2
20- 21	Театр кукол	2
22- 23	Маски	2
24	Афиши и плакат	1
25	Праздник в городе	1
26	Школьный карнавал (обобщение темы)	1
27	Художник и музей (8 часов) Музей в жизни города	1

28	Картина – особый мир. Картина – пейзаж	1
29	Картина - портрет	1
30	Картина-натюрморт	1
31	Картины исторические и бытовые	1
32	Скульптура в музее и на улице	1
33	Художественная выставка (обобщение темы) выразительности	1
34	Резервный урок по теме «Повторение»	1

Тематическое планирование в 4 классе

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Истоки родного искусства (8 ч) Урок - экскурсия. Пейзаж родной земли	
2.	Урок - экскурсия. Пейзаж родной земли	1
3.	Деревня – деревянный мир	1
4.	Деревня – деревянный мир	1
5.	Красота человека. Женский образ	1
6.	Красота человека. Мужской образ	1
7.	Урок-творчество. Народные праздники. Коллективное панно. Проект	1
9.	Древние города нашей земли (7 ч) Урок – путешествие. Родной угол.	
10.	Древние соборы	1
11.	Города Русской земли.	1
12.	Древнерусские воины-защитники	1
13.	Новгород, Псков, Владимир и Суздаль. Москва.	1
14.	Урок-творчество. Узорочье теремов. Проект	1
15.	Праздничный пир в теремных палатах	1
16.	Каждый народ — художник (11 ч) Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Изображение природы.	1
17.	Урок-фантазия. Создание коллективного панно «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем» (плоскостной или пространственный коллаж). Проект	1

18.	Урок-фантазия. Создание коллективного панно «Праздник цветения вишни-сакуры» или «Праздник хризантем»	1
19.	Образ человека, характер одежды в японской культуре	1
20.	Народы гор и степей	1
21.	Города в пустыне	1
22.	Урок-путешествие в прошлое. Древняя Эллада	1
23.	Древняя Эллада	1
24.	Европейские города средневековья	1
25.	Европейские города средневековья	1
26.	Многообразие художественных культур в мире	1
27.	Искусство объединяет народы (8 ч) Урок-восхищение. Материнство	1
28.	Материнство	1
29.	Мудрость старости	1
30.	Сопереживание	1
31.	Герои - защитники	1
32.	Урок-фантазия. Юность и надежды	1
33.	Юность и надежды	1
34.	Искусство народов мира. Выставка	1

