

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа №33 имени Г.М.
Гершензона»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол
№ 5 от 31.05.2019

Е.Е.

ПРИНЯТО
на заседании педсовета
протокол
№ 1 от 28.08.2019

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора
МБУ «Школа №33»
Т.Н.Коровкина
20 19 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
для 1-4 классов**

Составитель
Бычкова Елена Евгеньевна,
учитель начальных классов

2019

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования и Программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной Литературное чтение. 1-4 класс — М.: Просвещение, 2015г

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Обучающийся научится:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность научиться:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в

преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Содержание учебного предмета

1 класс (132 часа)

Добукварный период (14 часов)

Букварный период. Обучение чтению (52 ч)

Послебукварный период (16 часов)

Литературное чтение (40 часов):

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

2 класс - 136 часов

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. **Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».** Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно-познавательной книге.

Устное народное творчество (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гусилебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.

Русские писатели (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни со смыслом пословицы. Л. Толстой. Басни Л. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение смысла пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений.

О братьях наших меньших (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценка планируемых достижений.

Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение. Проект «Мой любимый детский журнал». Оценка своих достижений.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений

Писатели — детям (17 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений.

Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с

пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа по заданию учителя. Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. **Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы».**

И в шутку и всерьёз (14ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений.

Литература зарубежных стран (16 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. **Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель сказочник».** Оценка достижений.

3 класс - 136 часов

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)

Вступительная статья.

Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

Великие русские писатели (23 часа)

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой.

«Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (10 часов)

М. Горький «Случай с Евсейкой»; К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (15 часов)

М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (13 часов)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов (8 часов)

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (9 часов)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

4 класс - 136 часов

Вводный урок(1 час)

Былины. Летописи. Жития (12 часов)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (22 часа)

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчишки».

Поэтическая тетрадь (1 часть) (12 часов)

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. П. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут надноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки 16 часов)

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время — потехе сейчас (9 часов)

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (8 часов)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь (2 часть) (5 часов)

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

Природа и мы (12 часов)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь (8 часов)

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина (8 часов)

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

Страна Фантазия (8 часов)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (16 ч)

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1-2	«Азбука» — первая учебная книга.	2
3-4	Речь устная и письменная. Предложение.	2
5-6	Слово и предложение.	2
7-8	Слог.	2
9-10	Ударение. Ударный слог.	2
11-12	Звуки в окружающем мире и в речи.	2
13-14	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	2
15	Слог- слияние.	1
16	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
17-18	Гласный звук [а], буквы А, а.	2
19-20	Гласный звук [о], буквы О, о.	2
21-22	Гласный звук [и], буквы И, и.	2
23	Гласный звук [ы], буква ы.	1
24	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
25	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
26-27	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	2
28-29	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2
30-31	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2
32	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
33	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
34-35	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	2
36-37	Буквы Е, е.	2
38-40	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	3
41-43	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	3
44-46	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	3
47-49	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	3
50-51	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	2
52	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
53-55	Буквы Я, я.	3
56-57	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2
58-59	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	2
60-61	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2
62-64	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	3
65-66	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2
67-68	Буквы Ё, ё.	2
69	Звук [й'], буквы Й, й.	1

70-71	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	2
72-73	Буквы Ю, ю.	2
74-75	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	2
76	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
77-78	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	2
79-80	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	2
81	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
82	Русский алфавит	1
83	Как хорошо уметь читать	1
84	Одна у человека родная мать — одна у него и Родина	1
85	История славянской азбуки. История первого русского букваря	1
86	А. С. Пушкин — гордость нашей Родины	1
87	Рассказы Л. Н. Толстого для детей. Произведения К. Д. Ушинского для детей	1
88	Стихи К. И. Чуковского	1
89	Рассказы В. В. Бианки о животных. Стихи С. Я. Маршака	1
90	Рассказы М. М. Пришвина оприрюде	1
91	Стихи А. Л. Барто, С. В. Михалкова	1
92	Весёлые стихи Б. В. Заходера. Стихи В. Д. Берестова	1
93	В.Данько Загадочные буквы	1
94	И.Токмакова Аля,Клясич и буква «А»	1
95	С.Черный Живая азбука, Ф.Кривин Почему «А» поется, а «Б»нет	1
96	Г.Сапгир Про медведя, М.Бородицкая Разговор с пчелой, И.Гамазкова Кто как кричит?	1
97	С.Маршак Автобус номер двадцать шесть	1
98	Из старинных книг	1
99	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1
100	ЕЧарушин Теремок	1
101	Русская народная сказка Рукавичка	1
102	Загадки, песенки	1
103	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1
104	Александр Сергеевич Пушкин	1
105	Русская народная сказка Петух и собака	1
106	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1
107	А.Майков Ласточка примчалась, Весна, А.Плещеев Сельская песенка	1
108	Т.Белозёроов Подснежники, С.Маршак Апрель	1
109	Стихи- загадки писателей И.Токмакова, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1
110	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг	1
111	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»	1
112	И.Токакова Мы играли в хохотушки, Я.Тайц Волк, Г.Кружков РРРЫ!	1
113	Н.Артюхова Саша -дразнилка	1
114	К.Чуковский Федотка, О.Дриз Привет, О.Григорьев Стук	1
115	И.Токмакова Разговор Лютика и Жучка, И.Пивоварова Кулинаки – пулинаки, К.Чуковский Телефон	1
116	М.Пляцковский Помощник	1
117	Из старинных книг	1
118	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и в серьёз»	1

119	Ю.Ермолаев Лучший друг, Е.Благинина Подарок,	1
120	В.Орлов Кто первый?, С.Михалков Бараны	1
121	Р.Сеф Совет, В.Берестов В магазине игрушек, В.Орлов Если дружбой дорожить..., И.Пивоварова Вежливый ослик, Я.Аким Родня	1
122	С.Маршак Хороший день	1
123	В.Пляцковский Сердитый дог Буль, Ю.Энтин Про дружбу	1
124	Из старинных книг. Д.Тихомиров Мальчики и лягушки, Находка	1
125	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1
126	С.Михалков Трезор, Р.Сеф Кто любит собак	1
127	В.Осеева Собака яростно лаяла, И.Токмакова Купите собаку	1
128	М.Пляцковский Цап Царапыч, Г.Сапгир Кошка	1
129	В.Берестов Лягушата, В.Лунин Никого не обижай, С.Михалков Важный совет	1
130	Д.Хармс Храбрый еж, Н.Сладков Лисица и Ёж, С.Аксаков Гнездо	1
132	Резервный урок	1

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	ВВОДНЫЙ УРОК ПО КУРСУ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ (1 ЧАС)	
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1
	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ. (3 Ч)	
2	Знакомство с разделом «Самое великое чудо на свете»	1
	Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.	1
3	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Высказывания о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого	1
4	Напутствие читателю Р.Сефа. Научно-познавательные тексты.	1
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. (14 Ч)	
5	Знакомство с разделом «Устное народное творчество». Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.	1
6	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1
7	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличие потешки от прибаутки.	1
8	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки.	1
9	Народная мудрость в загадках.	1
10	Русские народные сказки. Тема заботы об окружающих в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
11	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Рассказывание сказки по рисункам.	1
12	Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики». Герои сказок.	1
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Рассказывание сказки по плану.	1

14	Сказка о животных «Лиса и тетерев». Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.	1
15	Нравоучительный характер русской народной сказки «Лиса и журавль».	1
16	Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора». Характеристика героев сказки.	1
17	Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди».	1
18	Поступки героев русской народной сказки «Гуси-лебеди». Урок-обобщение по теме «Устное народное творчество».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ. (8 Ч)	
19	Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Осень». Образ осени в стихах Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонта «Поспевает брусника...».	1
20	Стихи А. Плещеева, А. Фета об осени.	1
21	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	1
22	Выразительное чтение стихотворений В. Брюсова, И. Токмаковой.	1
23	Познавательный характер в произведении Б. Берестова «Хитрые грибы», «Грибы».	1
24	Поэтический образ осени в произведениях М. Пришвина «Осеннее утро».	1
25	Поэтический образ осени в произведениях И. Бунина «Сегодня так светло...»	1
26	Урок-обобщение по теме «Люблю природу русскую».	1
	РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ. (14 Ч)	
27	Знакомство с разделом «Русские писатели» Выдающийся представитель русской литературы А. С. Пушкин – «Солнце русской поэзии».	1
28	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (пролог к поэме «Руслан и Людмила»). Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение.	1
29	Олицетворение в стихах А. С. Пушкина о зиме «Вот север...», «Зима».	1
30	Поэтическое изображение зимы в стихах А. С. Пушкина «Вот север...», «Зима».	1
31	Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
32	Нравственность в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения.	1
33	Рассказ и мораль в басне И. А. Крылова «Лебедь, рак и щука». Сравнение басни и сказки.	1
34	Басня А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Структура басни, модель басни.	1
35	Л. Н. Толстой для детей: сказки и басни.	1
36	Народная мораль в характере главных героев Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».	1
37	Особенности сюжета рассказа Л. Н. Толстого «Филипок».	1
38	Л. Н. Толстой «Филипок». Подробный пересказ.	1
39	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок». Пересказ по коллективно составленному плану.	1
40	Обобщение по теме «Русские писатели».	1
	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч)	
41	Знакомство с разделом «О братьях наших меньших».	1

42	Весёлые стихи о животных. А. Шибает «Кто кем становится». Настроение стихотворения.	1
43	Тема заботы о животных. Б. Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила-была собака...» Приёмы сказочного текста в стихотворении.	1
44	О братьях наших меньших. В. Берестов «Кошкин щенок». Заголовок стихотворения.	1
45	Научно-популярный текст Н. Сладкова.	1
46	М. Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.	1
47	Тема заботы о животных. Е. Чарушин «Страшный рассказ». Герои рассказа.	1
48	Б. Житков «Храбрый утёнок». Нравственный смысл поступков.	1
49	В. Бианки «Музыкант» Подробный пересказ на основе вопросов.	1
50	Точность и объективность создания картины природы в рассказе В. Бианки «Сова».	1
51	В. Бианки «Сова». Чтение по ролям.	1
52	Урок-обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1
	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ. (9 Ч)	
53	Знакомство с разделом «Из детских журналов». Вопросы из детских журналов.	1
54	Д. Хармс «Игра». Игра в стихи.	1
55	Из детских журналов. Д. Хармс «Вы знаете». Ритм стихотворного текста.	1
56	Из детских журналов. Д. Хармс «Весёлые чижи». Заголовок.	1
57	Из детских журналов. Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1
58	Юмор в произведениях. Ю. Владимирова «Чудаки». Подбор заголовка в соответствии с содержанием.	1
59	Мораль в характере главных героев. А. Введенский «Учёный Петя».	1
60	ПРОЕКТ «Мой любимый детский журнал»	1
61	Урок-обобщение по теме «Из детских журналов».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА. (9 Ч)	
62	Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима» зимние загадки.	1
63	Образ зимы в поэзии. Стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта. Я. Аким «Первый снег».	1
64	Природа в стихах. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». Настроение стихотворения.	1
65	С. Есенин «Поёт зима – аукает...». Слова, которые помогают представить зимние картины.	1
66	С. Есенин «Берёза». Авторское отношение к зиме.	1
67	Русская народная сказка «Два мороза» Главная мысль произведения. Характеристика героев.	1
68	С. Михалков «Новогодняя быль». Особенности данного жанра. Чтение	1

	по ролям.	
69	Поэтическое изображение зимы. А. Барто «Дело было в январе».	1
70	Урок-обобщение по теме «Люблю природу русскую. Зима».	1
	ПИСАТЕЛИ – ДЕТЯМ (17 Ч)	
71	Знакомство с разделом «Писатели-детям»	1
72	Шутливое искажение действительности. К. И. Чуковский «Путаница».	1
73	Загадки. Словесная игра в загадках-шутках. К. И. Чуковский «Радость». Рифма.	1
74	Литературная сказка. К. И. Чуковский «Федорино горе».	1
75	Юмор в стихах. С. Я. Маршак «Кот и лодыри». Герои произведений	1
76	С. В. Михалков «Мой секрет». Эпическое стихотворение.	1
77	С. В. Михалков «Сила воли». Содержание произведения.	1
78	Отношение человека к животным. С. В. Михалков «Мой щенок».	1
79	Поэтическая речь в произведениях. А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука».	1
80	Юмористические стихи. А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1
81	Смешные и поучительные рассказы Н. Н. Носова. Составление рассказа о герое произведения.	1
82	Составление плана к рассказу Н. Н. Носова «Затейники».	1
83	Использование юмористического образа в рассказе Н. Н. Носова «Живая шляпа».	1
84	Юмор как добрый развлекающий смех. Н. Н. Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана.	1
85	Анализ произведения Н. Н. Носова «На горке».	1
86	Составление картинного плана к рассказу Н. Н. Носова «На горке».	1
87	Урок – обобщение по теме «Писатели – детям».	1
	Я И МОИ ДРУЗЬЯ. (10 ч)	
88	Знакомство с разделом «Я и мои друзья».	1
89	Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов «За игрой». «Гляжу с высоты»; Э. Мошковская «Я ушел в свои обиды».	1
90	Общение и поступки детей. В. Лунин «Я и Вовка».	1
91	Отношение детей в произведении. Н. Булгакова «Анна, не грусти!».	1
92	Анализ произведения. Н. Булгакова «Анна, не грусти!». Составление плана.	1
93	Главная мысль произведения. Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
94	Отношения детей и взрослых. В. Осеева «Волшебное слово». Смысл названия рассказа.	1
95	Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить. В. Осеева «Хорошее».	1
96	Характеристика героев в произведении В. Осеевой «Почему?».	1

97	Урок-обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА . (9 Ч)	
98	Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки.	1
99	Настроение поэта в произведении. Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»	1
100	Ф. Тютчев «Весенние воды» Приём контраста в создании картин зимы и весны.	1
101	Картины весны в стихотворениях А. Плещеева «Весна», «Сельская песенка».	1
102	Приметы весны в произведениях С. Маршака «Снег уж теперь не тот», А. Блока «На лугу».	1
103	И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю». Звукопись.	1
104	Способы изображения характера героя в произведениях Е. Благиной «Посидим в тишине», Э. Мошковской «Я маму мою обидел».	1
105	ПРОЕКТ «Экскурсия к памятнику славы»	1
106	Разноцветные страницы. Обобщение по теме «Люблю природу русскую. Весна».	1
	И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ (14 Ч)	
107	Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз».	1
108	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Анализ заголовка.	1
109	Весёлые и смешные герои. Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Чтение стихотворения на основе ритма.	1
110	Образы сказочных героев. Э. Успенский «Чебурашка». Пересказ текста на основе вопроса.	1
111	Юмор как добрый развлекающий смех. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». Отношения к героям произведения.	1
112	Юмор в стихах Э. Успенского «Над нашей квартирой».	1
113	Э. Успенский «Память».	1
114	Юмористические стихотворения. В. Берестова «Знакомый», «Путешественники». Авторское отношение к изображаемому.	1
115	Характеры детей в стихах. В. Берестов «Кисточка», И. Токмакова «Плим».	1
116	Юмористические ситуации в стихах. И. Токмакова «В чудной стране».	1
117	Способы общения героев. Г. Остер «Будем знакомы».	1
118	Восстановление последовательности событий. В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
119	В. Драгунский «Тайное становится явным». Пересказ текста на основе вопроса.	1
120	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». Тестирование.	1
	ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (16 Ч)	
121	Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран». Английские народные песенки и загадки.	1
122	Сходство русского фольклора с американской песенкой. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
123	Сходство русского фольклора с английским. Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1

124	Особенность народного французского фольклора. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1
125	Особенность немецкого народного фольклора. Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
126	Фантастические события в сказке Шарля Перро «Кот в сапогах». Сравнение героев русских и зарубежных сказок.	1
127	Хитрости героя сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах». Составление вопросов по содержанию.	1
128	Реальность и фантастика в сказке. Ш. Перро «Красная Шапочка». Творческий пересказ: дополнение содержания сказки.	1
129	Воспитание мудрости и смекалки. Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.	1
130	Противопоставление красоты внешней внутренней. Эни Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок	1
131	Эни Хогарт «Мафин и паук» - составление плана. Обобщение по теме «Литература зарубежных стран».	1
132	Юмор в стихах. К. Чуковский «Котауси и Мауси». Проект «Мой любимый писатель-сказочник».	1
133	Резервный урок по теме «Повторение».	1
134 - 136	Уроки резервные по теме «Повторение».	2

Тематическое планирование в 3 классе

№ урока	Тема	Кол-во часов
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. (1 ч)	1
2.	САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 ч) Знакомство с названием раздела.	1
3.	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.	1
4.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
5.	Урок путешествия в прошлое. Оценка достижений.	1
6.	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (14 ч) Знакомство с названием раздела.	1
7.	Русские народные песни.	1
8.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
9.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
10.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
11.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
12.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
13.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1

14.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
15.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1
16.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1
17.	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	1
18.	КВН (обобщающий урок по разделу «устное народное творчество»)	1
19.	<u>Проект: «Сочиняем волшебную сказку».</u> Оценка достижений	1
20.	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ (11 ч) Знакомство с названием раздела.	1
21.	<u>Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.</u>	1
22.	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1
23.	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
24.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
25.	И. С. Никитин «Полно, степь моя...»	1
26.	И. С. Никитин «Встреча зимы».	1
27.	И. З. Суриков «Детство».	1
28.	И. З. Суриков «Зима».	1
29.	Путешествие в литературную страну	1
30.	Оценка достижений	1
31.	ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (23 Ч) Знакомство с названием раздела.	1
32.	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1
33.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
34.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1
35.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
36.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
37.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
38.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
39.	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.	1
40.	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника.	1

41.	И. А. Крылова «Мартышка и очки»	1
42.	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
43.	И. А. Крылов «Ворона и лисица»	1
44.	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
45.	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1
46.	М Лермонтов «Утёс», «Осень»	1
47.	Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения .	1
48.	Рассказы Л. Н. Толстого. «Акула»	1
49.	Л.Н. Толстой « Прыжок»	1
50.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
51.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1
52.	Оценка достижений	1
53.	Литературный праздник (обобщение по разделу «Великие русские писатели»)	1
54.	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (6 ч) Знакомство с названием раздела.	1
55.	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе.	1
56.	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
57.	К. Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
58.	И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1
59.	Оценка достижений. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь – 2»	1
60.	ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (8 ч) Знакомство с названием раздела.	1
61.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	1
62.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	1
63.	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
64.	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
65.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
66.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
67.	Оценка достижений. КВН.	1
68.	БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ (10 ч) Знакомство с названием раздела.	1

69.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
70.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1
71.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
72.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
73.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
74.	А. И. Куприн «Слон».	1
75.	А. И. Куприн «Слон».	1
76.	А. И. Куприн «Слон».	1
77.	Оценка достижений. Урок-путешествие по разделу «Были- небылицы»	1
78.	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ- 1 (6 ч) Знакомство с названием раздела.	1
79.	Саша Чёрный. «Воробей», «Слон».	1
80.	А. А. Блок. «Ветхая избушка»	1
81.	А. Блок «Сны», «Ворона».	1
82.	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
83.	Оценка достижений. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь-1»	1
84.	ЛЮБИ ЖИВОЕ (15 ч) Знакомство с названием раздела.	1
85.	М. Пришвин «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» Сочинение на основе художественного текста.	1
86.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
87.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
88.	В. И. Белов. «Малька провинилась»	1
89.	В. И. Белов. «Ещё про Мальку».	1
90.	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
91.	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
92.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
93.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
94.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
95.	В. П. Астафьев «Капалуха».	1
96.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
97.	Урок-конференция «Земля- наш дом родной»	1

98.	Оценка достижений	1
99.	ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (8 ч) Знакомство с названием раздела.	1
100.	С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	1
101.	А. Л. Барто «Разлука».	1
102.	А. Барто «В театре»	1
103.	С. В. Михалков «Если».	1
104.	А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	1
105.	«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)	1
106.	Оценка достижений.	1
107.	СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК (13 ч) Знакомство с названием раздела.	1
108.	Б. В. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок».	1
109.	А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	1
110.	А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».	1
111.	А. П. Платонов «Ещё мама».	1
112.	А. П. Платонов «Ещё мама».	1
113.	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1
114.	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1
115.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
116.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
117.	Н. Н. Носов «Федина задача».	1
118.	Н. Носов «Телефон».	1
119.	Оценка достижений. Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке-наберёшь кузовок»	1
120.	ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (8 ч) Знакомство с названием раздела.	1
121.	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы.	1
122.	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	1
123.	Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».	1
124.	Г. Остер «Вредные советы».	1
125.	Г. Остер «Как получают легенды».	1
126.	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1

127.	Оценка достижений. Читательская конференция «По страницам детских журналов»	1
128.	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (9 ч) Знакомство с названием раздела.	1
129.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.	1
130.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.	1
131.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.	1
132.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
133.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
134.	Повторение пройденного. Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	1
135.	Резервный урок по теме «Повторение»	1
136.	Резервный урок по теме «Повторение»	1

Тематическое планирование в 4 классе

№ урока	Тема	Кол-во часов
1.	Знакомство с учебником «Литературное чтение» (4 класс)	1
2.	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения	1
3.	Проект «Создание календаря исторических событий»	1
4.	Летопись «И вспомнил Олег коня своего»	1
5.	А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1
6.	Былина и её герои. Особенности былины как жанра	1
7.	Былина «Ильины три поездочки»	1
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
9.	Развитие речи: составление рассказа об Илье Муромце	1
10.	Особенности жития как жанра	1
11.	«Житие Сергия Радонежского»	1
12.	Завершение проекта «Создание календаря исторических событий»	1
13.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития»	1
14.	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
15.	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
16.	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
17.	П.П.Ершов «Конёк-горбунок»	1
18.	А.С.Пушкин – великий русский писатель. Стихотворение «Няне»	1
19.	А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье...», «Туча»	1
20.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
21.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
22.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
23.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1

24.	Развитие речи: пересказ одной из частей произведения А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
25.	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	1
26.	М.Ю.Лермонтов «Дары Терека»	1
27.	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»	1
28.	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»	1
29.	Развитие речи: написание отзыва на турецкую сказку М.Ю.Лермонтова «Ашик-Кериб»	1
30.	Л.Н.Толстой. Повесть «Детство»	1
31.	Л.Н.Толстой. Повесть «Детство»	1
32.	Л.Н.Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1
33.	А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики»	1
34.	А.П.Чехов. Рассказ «Мальчики»	1
35.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики»	1
36.	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...»	1
37.	Ф.И.Тютчев «Как неожиданно и ярко...»	1
38.	А.А.Фет «Весенний дождь»	1
39.	А.А.Фет «Бабочка»	1
40.	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1
41.	Е.А.Баратынский «Где сладкий шёпот моих лесов?»	1
42.	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1
43.	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
44.	Н.А.Некрасов «Школьник»	1
45.	Н.А.Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
46.	И.А.Бунин «Листопад»	1
47.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
48.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
49.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
50.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
51.	Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь	1
52.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
53.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
54.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
55.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
56.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
57.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
58.	Внеклассное чтение: произведения В.М.Гаршина и П.П.Бажова	1
59.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
60.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
61.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
62.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
63.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литературные сказки»	1
64.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
65.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1

66.	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
67.	Развитие речи: пересказ текста от лица героя	1
68.	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»	1
69.	Внеклассное чтение: рассказы В.Ю.Драгунского	1
70.	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
71.	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1
72.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Делу время – потехе час»	1
73.	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
74.	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
75.	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
76.	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
77.	Развитие речи: озаглавливание частей текста, составление плана, пересказ текста «Корзина с еловыми шишками» К.Г.Паустовского	1
78.	М.М.Зощенко «Ёлка»	1
79.	М.М.Зощенко «Ёлка»	1
80.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна детства»	1
81.	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
82.	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1
83.	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1
84.	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве	1
85.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь» Урок-концерт	1
86.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
87.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
88.	Развитие речи: обучение выборочному пересказу текста	1
89.	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1
90.	М.М.Пришвин «Выскочка»	1
91.	М.М.Пришвин «Выскочка»	1
92.	Е.И.Чарушин «Кабан»	1
93.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
94.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
95.	Развитие речи: озаглавливание частей текста, составление плана, пересказ текста от имени главного героя	1
96.	Внеклассное чтение: рассказы и стихи о природе, животном мире	1
97.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Природа и мы»	1
98.	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1
99.	С.К.Клычков «Весна в лесу»	1
100.	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1
101.	Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1
102.	С.А.Есенин «Лебёдушка»	1
103.	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1
104.	Проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
105.	Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя»	1
106.	И.С.Никитин «Русь»	1
107.	С.Д.Дрожжин «Родине»	1
108.	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1
109.	Внеклассное чтение: стихи других поэтов о Родине	1

110.	Подведение итогов выполнения проектов «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя»	1
111.	Урок-концерт, посвящённый произведениям изученных авторов	1
112.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Родина»	1
113.	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1
114.	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1
115.	К.Булычёв «Путешествие Алисы»	1
116.	К.Булычёв «Путешествие Алисы»	1
117.	Развитие речи: пересказ текста от лица главного героя	1
118.	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С.Велтистова и К.Булычёва	1
119.	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С.Велтистова и К.Булычёва	1
120.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна Фантазия»	1
121.	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
122.	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
123.	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
124.	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
125.	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
126.	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
127.	Внеклассное чтение: сказки Г.Х.Андерсена	1
128.	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
129.	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
130.	С.Лагерлёф «Святая ночь»	1
131.	С.Лагерлёф «Святая ночь»	1
132.	С.Лагерлёф «В Назарете»	1
133.	С.Лагерлёф «В Назарете»	1
134.	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Зарубежная литература»	1
135-136	Резервный урок по теме «Повторение»	2